

COORDONNEES/CONTACTS

LES AMIS DU GRAND THÉÂTRE-OPERA DE BORDEAUX

Pôle Associatif - Athénée Père Joseph WRESINSKI
Place St Christoly - Boite n°13 - 33000 BORDEAUX
agtbordeaux@gmail.com
agtbordeaux.blogspot.fr

Arlette DA COSTA (Présidente) 06 19 72 17 59
Maryse GHIBAUDO (Vice Présidente) 06 18 42 74 59

Licences de spectacle 2-1077043 / 3-1077042

ADHESION / RENOUELEMENT / TARIFS

Adhésion et renouvellement possibles une heure avant chaque manifestation et durant toute l'année

Adhérents 70€
(l'adhésion donne accès gratuitement à tous les concerts des mercredis et samedis à l'Athénée Wresinski, sauf ceux du 3/03 et 15/04/2018 à l'Opéra qui seront au tarif de 12€)

Membres bienfaiteurs 100€

Carte découverte 25€
(donnant droit à 3 spectacles uniquement à l'Athénée)

TARIFS NON ADHERENTS

Tous les concerts sont proposés à 10€
sauf ceux des 03/03 et 15/04/2018
qui seront à 15€

Réservations et renseignements
au 06 19 72 17 59

MÉCÈNART

Sous le parrainage du :
Ministère de la Culture et de la Communication
du Conseil Régional d'Aquitaine
et de la Mairie de Bordeaux

Avec le concours généreux de : Membres Fondateurs

Agence Conseil Art-Linkz, Atelier Positif Photographe,
Cabinet Partexia, Casino Théâtre Lucien Barrière,
Château Beychevelle, Citram Aquitaine,
Crédit Agricole d'Aquitaine,

Conseil Interprofessionnel du Vin de Bordeaux,
Conseil des Vins du Médoc, Hôtel Mercure Bordeaux Chartrons,
Hypercosmos Leclerc à Saint Médard en Jalles,
Domaines Martin : Châteaux Saint-Pierre & Gloria,
Château de Pez, Château le Sartre,
Fédération des Vignerons Indépendants d'Aquitaine,
Vignobles M. Boyer - Loupiac, Vignobles Travers,
Office de Tourisme de Bordeaux,
Petrusse, Revue le Festin, Saint Gobain Vitrages,
Syndicat Viticole des Côtes de Bourg,
Vignobles Jean-Louis Trocard.

Mécénart est partenaire de la Fondation pour
la Recherche Médicale en Aquitaine

Association d'Intérêt général, fondée en 1982 par :

Maxime LEBRETON, Président Fondateur
Pierre COTTREAU, Secrétaire Général
René ZAKINE, Vice Président
Remco WALLIG, Vice Président
Jacques CAMPHIN, Trésorier
Gérard PEYRONNET, Trésorier adjoint

Secrétariat: Maxime Lebreton
9, rue des Portes-de-Caudéran
33200 Bordeaux

ASSOCIATION

« LES AMIS DU GRAND THÉÂTRE-OPERA DE BORDEAUX »

Créée en 1950 par André BERTIN, l'association «Les Amis du Grand-Théâtre» reçut d'emblée l'aval de Messieurs Jacques CHABAN DELMAS, alors député maire et de Vanni MARCOUX, directeur du Grand-Théâtre. Rapidement déclarée « d'Utilité publique » (1956) puis agréée «d'Education populaire» (1961), elle connut d'illustres présidentes et présidents, la palme de la longévité revenant à Michel PILLOT dont la foi en la tâche à accomplir et le dévouement ont été constants de 1981 à 2001.

Sa vocation reste sensiblement la même que celle définie par son fondateur dès 1950 : « familiariser les adhérents avec les chefs-d'œuvre lyriques ». A cette vocation s'est ajoutée, à partir des années 70, celle de travailler en collaboration avec le Grand Théâtre en s'approchant au plus près de sa programmation. En présentant des concerts, des évocations, des conférences, elle permet à un large public (adhérents ou non adhérents) de se familiariser avec les ouvrages –ou leur contexte– présentés tout au long de la saison. De plus ces manifestations sont très souvent assurées par de jeunes « apprentis artistes » : chanteurs, musiciens, danseurs, comédiens, etc... à qui nous offrons une scène afin de se faire connaître en se produisant devant un public avisé.

C'est aussi une des raisons pour lesquelles nous avons, il y a 14 ans, instauré un concours de chant qui, de « régional » est passé « national » pour finalement devenir « international » dont la finale publique a lieu chaque année à l'Opéra de Bordeaux, suprême écrin pour des artistes en devenir....

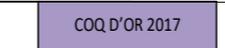
Ces dernières années, de grandes voix y ont été découvertes et figurent désormais dans les programmations nationales et internationales : Marie Adeline Henry, Claire Motté, Florian Sempey, Aude Extrémo, Anais Constans, Stanislas de Barbeyrac, Julia Knecht, Cécile Lo Bianco, Déborah Salazar, Antoine Abello, Anne Derouard, Kim Rira, Léa Dessandre....

L'association perdure grâce à vous... Venez nombreux !...Adhérez !

Pour plus d'informations un numéro

06 19 72 17 59

PARTENAIRES

  CRÉATEUR de Saveurs Meilleur Artisan Chocolatier Meilleur Artisan Chocolatier Meilleur Artisan Chocolatier	 Restaurant 2, Place de la Comédie 33000 BORDEAUX TEL : 05 56 02 49 70
44, rue des Trois Conils 33000 BORDEAUX Tél : 05 56 52 17 08 Ouvert du lundi au samedi de 10 H à 19 H Vous offre toute l'année 5% de remise sur présentation de votre carte d'adhérent 2017 /2018 www.josephchocolatier.com	 Restaurant 36, Allée d'Orléans 33000 BORDEAUX TEL : 05 56 00 50 06



MÉCÈNART



Programme 2017-2018 non contractuel, susceptible de modifications - Création et Impression : Rapid-Imprim (Bordeaux) 05 56 51 76 61



ASSOCIATION

AMIS DU GRAND THÉÂTRE-OPERA DE BORDEAUX

MARDI 26 SEPTEMBRE 2017 A 17 H30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

ORCHESTRE A CORDES DU CONSERVATOIRE MUNICIPAL
DE MUSIQUE ET DES ARTS DE PRAGUE

Direction, David NECAS

Stella MARISOVA-SIRBEN, soprano - Alain PEREZ, piano

Haendel - Bach - Mozart - Dvorak - Bizet - Offenbach - etc.....

MARDI 3 OCTOBRE 2017 A 10 H – BIBLIOTHEQUE DE MERIADECK

Conférence de Salvatore CAPUTO

(Chef des Choeurs à l'Opéra National de Bordeaux)

Synopsis sur le Stabat Mater de Dvorak programmé
dans le cadre du Festival Eufonia

avec un concert prévu le 13 Octobre 2017 à 20 h 30
à la Cathédrale de Bordeaux.

MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« SCENE D'ESSAI »

Concert surprise : L'Association des Amis du Grand Théâtre-Opéra de Bordeaux
donne à de jeunes chanteurs, danseurs ou musiciens l'opportunité de se faire
connaître lors d'une production de leur choix sur notre scène.....d'essai.

Soyez nombreux à venir les encourager !

MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 A 20 H 30 à l'AGORA de TALENCE

(En partenariat avec Mecénart au profit de la Fondation pour la Recherche Médicale)

Réservation par courriel : mecenart.aquitaine@gmail.com

Piano à quatre mains avec Aurélie Forré-Guillo et Sébastien Mongrand
Schubert – Dvorak

MERCREDI 25 OCTOBRE 2017 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« L'AMOUR SE CHANTE EN FRANCAIS »

Caroline GY, mezzo soprano - Stéphane TREBUCHET, piano

Berlioz - Bizet - Duparc - Fauré - Offenbach - etc....

MERCREDI 8 NOVEMBRE 2017 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« LES SOPRANOS DÉLYRIQUES »

Alexandra MARCELLIER, soprano

(Lauréate du 2^{ème} Concours International de Chant Robert Massard 2017, Prix du Public)

Léa FROUTÉ, soprano - Stéphane TREBUCHET, piano

Delibes - Mozart - Verdi - Rossini - Bellini - Gounod - etc....

SAMEDI 25 NOVEMBRE 2017 A 16 H
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

Réservation conseillée au 06 19 72 17 59

« BLIND TASTE »

Comment s'initier à la dégustation d'un vin pour parvenir à l'excellence
et au raffinement en mettant en éveil nos 5 sens

Avec Philippe Souque et Cyril Cosson, comédiens

Mise en scène et lumières Augustin Mulliez

Larges extraits d'Elixir d'Amour de Donizetti

MARDI 5 DECEMBRE 2017 A 10 H - BIBLIOTHEQUE DE MERIADECK

Conférence de Salvatore CAPUTO

(Chef des Choeurs à l'Opéra National de Bordeaux)

Synopsis sur Pelléas et Mélisande de Debussy
programmé à l'Auditorium de l'Opéra

le vendredi 19 janvier 2018 à 20 h et Dimanche 21 janvier à 15 h

SAMEDI 16 DECEMBRE 2017 A 16 H
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

Réservation conseillée au 06 19 72 17 59

IL ETAIT UNE FOIS... « LA VIE PARISIENNE »

(éléments de décors et costumes)

Musique de Jacques OFFENBACH - Livret de Henri Meilhac et Ludovic Halévy

Philippe FARGUES, baryton - Christophe BELLIVEAU, ténor

Fabienne OREB, soprano

Arnaud OREB, piano

JEUDI 21 DECEMBRE 2017 A 20 H30 - EGLISE STE GENEVIEVE
130, RUE BERTRAND DE GOTH - 33800 BORDEAUX NANSOUTY

En partenariat avec Mécénart

Réservation conseillée au 06 19 72 17 59 ou
par courriel : mecenart.aquitaine@gmail.com

« CONCERT DE NOEL »

Avec

La Maîtrise des Petits chanteurs de Bordeaux

Sayaka TAKAHASHI, soprano

(Lauréate du 2^{ème} Concours International de Chant Robert Massard 2017, 2^{ème} Prix Opéra)

Lauriane TREGAN- MARCUZ, mezzo soprano

(Finaliste du Concours International de Chant Robert Massard 2017)

Direction, Alexis DUFFAURE

Adams - Webber - Gounod - Brodsky - etc....

MERCREDI 10 JANVIER 2018 A 17 H 30

ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« PATCHWORK MUSICAL »

Junko SAITO, soprano - Aurore RIVALS, flûte

Stéphane TREBUCHET, piano

Bach - Rameau - Puccini - Ravel - Fauré - etc....

SAMEDI 27 JANVIER 2018 A 18 H
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

Les Amis du Grand Théâtre-Opéra de Bordeaux apportent leur soutien à la
Fondation pour la Recherche Médicale et vous proposent un concert sur-
prise avec l'amicale participation d'Artistes chanteurs, musiciens, danseurs,
dont Alain PEREZ, pianiste aux conservatoires de Libourne et Mérignac.

MERCREDI 7 FEVRIER 2018 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« SCENE D'ESSAI »

Concert surprise : L'Association des Amis du Grand Théâtre-Opéra de Bordeaux
donne à de jeunes chanteurs, danseurs ou musiciens l'opportunité de se faire
connaître lors d'une production de leur choix sur notre scène.....d'essai.

Soyez nombreux à venir les encourager !

MERCREDI 14 FEVRIER 2018 A 20 H 30 – CASINO DE BORDEAUX

Concert de l'orchestre Molto Assai au profit de la FRM

Direction Lionel Gaudin Villard

(programme précisé ultérieurement)

MERCREDI 21 FEVRIER 2018 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« TROIKA » par le TRIO DAVAI

Marius TURJANSKY, violon - Feodor JELEZNOV, guitare

Vassil ROUSSOV, piano & accordéon

Romances et chants traditionnels folkloriques slaves

SAMEDI 3 MARS 2018 A 16 H – OPERA NATIONAL DE BORDEAUX

(SALON BOIREAU)

Réservation conseillée au 06 19 72 17 59

« BEL CANTO »

Cécilia ARBEL, soprano

(Lauréate du 2^{ème} Concours International de Chant Robert Massard 2017, 3^{ème} Prix Opéra)

Charles MESRINE, ténor

Arnaud OREB, piano

Donizetti - Bellini - Puccini - Verdi - etc.....

MERCREDI 7 MARS 2018 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« EVOCATION LYRIQUE AUTOUR DE L'EGYPTE ANCIENNE »

Michel BURGARD, présentation

Michel PILLOT, préparation audio et vidéo

Yuko NAKA, soprano

(Lauréate du 2^{ème} Concours International de Chant Robert Massard 2017,
1^{er} Prix Opéra)

Non nommé. Baryton

Stéphane TREBUCHET, piano

Rabaud - Massenet - Gounod - Rossini - Berlioz - etc....

MERCREDI 21 MARS A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« SCENE D'ESSAI »

Concert surprise : L'Association des Amis du Grand Théâtre-Opéra de
Bordeaux donne à de jeunes chanteurs, danseurs ou musiciens l'oppo-
rtunité de se faire connaître lors d'une production de leur choix sur notre
scène.....d'essai.

Soyez nombreux à venir les encourager !

MARDI 27 MARS 2018 A 10 H - BIBLIOTHEQUE DE MERIADECK

Conférence de Salvatore CAPUTO

(Chef des chœurs à l'Opéra National de Bordeaux)

Synopsis sur Le Roi David de Arthur Honegger programmé à l'Opéra

le Vendredi 6 avril 2018 à 12 h 30

3^{ÈME} CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT
Réservation conseillée au 06 19 72 17 59

VENDREDI 13 AVRIL 2018 A 14 H 30
SALLE DE LA CANTONALE A BORDEAUX BASTIDE
Éliminatoires publiques

DIMANCHE 15 AVRIL 2018 A 18 H – Opéra de Bordeaux
(Salon Boireau)
Finale publique

AVRIL 2018 (date et lieu à déterminer)

Le concert de la Schola Sagittariana « Académie baroque »
créée par Michel Laplénie donnera un concert de fin de stage,
regroupant de jeunes chanteurs et instrumentistes de très haut niveau.
Organisation MECENART

MERCREDI 2 MAI 2018 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« SCENE D'ESSAI »

Concert surprise : L'Association des Amis du Grand Théâtre-Opéra
de Bordeaux donne à de jeunes chanteurs, danseurs ou musiciens
l'opportunité de se faire connaître lors d'une production de leur choix sur
notre scène.....d'essai.

Soyez nombreux à venir les encourager !

SAMEDI 19 MAI 2018 A 16 H - ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI
Réservation conseillée au 06 19 72 17 59

« TRIO KRIOLINAK »

Avec Ramuntxo FARIGEL, guitariste et baryton

Ramuntxo ST MARTIN-IBARBOURRE, ténor

Yves LARCADE, accordéoniste et basse

Chants traditionnels basques

MERCREDI 6 JUIN 2018 A 17 H 30
ATHENEE PERE JOSEPH WRESINSKI

« BROADWAY »

Ce spectacle évoque la vie de George M. Cohan considéré
comme le père de la comédie musicale américaine,
qui triomphe encore de nos jours.

Outre de nombreuses compositions de Cohan lui-même, vous entendrez
des oeuvres de :

Offenbach - Hervé - Delibes - Fall - Gardel - etc...

Cyril FARGUES, baryton - Alexis CARTONNET, piano